

LORENZO LOTTO

2 FEBBRAIO - 3 MAGGIO 2015

MUSEO NAZIONALE DI CASTEL SANT'ANGELO - ROMA



E I TESORI ARTISTICI DI LORETO

Alla presenza del **Ministro dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, Onorevole Dario Franceschini**, e di **S.E.R. Mons Claudio Giuliodori**, Assistente Ecclesiastico Generale dell'Università Cattolica del Sacro Cuore e Presidente della Commissione Episcopale per la Cultura e le Comunicazioni Sociali della CEI, si terrà il giorno 2 febbraio 2015, alle ore 12,00, a Castel Sant'Angelo, l'apertura della grande mostra dal titolo **LORENZO LOTTO E I TESORI ARTISTICI DI LORETO**, realizzata dalla **Fondazione Giovanni Paolo II per la gioventù**, presieduta da **Marcello Bedeschi** e dalla **Soprintendenza SPSAE** e per il **Polo Museale della Città di Roma**, diretta da **Daniela Porro**, e organizzata in collaborazione con la **Delegazione Pontificia della Santa Casa di Loreto** e con la **Soprintendenza BSAE delle Marche**, diretta da **Maria Rosaria Valazzi** e con il Patrocinio del **Pontificio Consiglio della Cultura**.

La mostra, che nasce come progetto espositivo di **Artifex-Comunicare con l'arte**, sarà aperta al pubblico fino al 3 maggio 2015 negli spazi espositivi di **Castel Sant'Angelo a Roma**.

L'intento della rassegna, curata dal Prof. Giovanni Morello, è di promuovere il Patrimonio, di grande rilievo artistico, storico e culturale, conservato nel **Museo-Antico Tesoro della Santa Casa di Loreto**, frutto di una rilevante raccolta costituitasi nei secoli passati ma che continua a crescere a tutt'oggi.

La mostra, in cui è insito un elevato valore culturale e spirituale, è l'esempio, inoltre, di un significativo percorso di collaborazione tra Istituzioni pubbliche e private. A questo proposito, infatti, si renderanno visibili, oltre al ricco e prezioso patrimonio di arte e di fede conservato presso il Museo-Antico Tesoro della Santa Casa di Loreto, anche alcune significative aggiunte provenienti da realtà museali pubbliche e private italiane. Inoltre, una delle opere della mostra, Lorenzo Lotto, *Il Battesimo di Gesù*, sarà esposta presso il Museo Nazionale di Palazzo Venezia durante il periodo dell'esposizione a Castel Sant'Angelo al fine di un ulteriore richiamo alla rassegna dei tesori lauretani.

All'inaugurazione, che si svolgerà lunedì 2 febbraio alle ore 12,00 a Castel Sant'Angelo, parteciperanno in rappresentanza delle scuole di Roma alcune classi di bambini della scuola primaria "Tullia Zevi" e del Liceo Classico Statale "Ennio Quirino Visconti", con insegnanti e genitori.

PROGETTO SCIENTIFICO DELLA MOSTRA

Il Museo-Antico Tesoro di Loreto, ospitato negli ambienti del cinquecentesco Palazzo Apostolico di Loreto, adiacente alla basilica della Santa Casa, prende vita a seguito dei periodici trasferimenti di opere ed oggetti d'arte nelle sale del Palazzo Apostolico, a partire dalla metà dell'Ottocento, dalla Basilica e da altri ambienti contigui, come la farmacia. Nel 1919 Luigi Serra pubblica il primo catalogo della Santa Casa di Loreto. Il museo viene inaugurato ufficialmente l'8 settembre 1951, ma solo molti anni dopo, il 15 giugno 1974, viene aperto continuativamente al pubblico. L'8 settembre 1997 viene inaugurata la ristrutturazione del museo, in nuovi e più ampi locali.

Al fine di rendere ancor più significativa l'esposizione saranno presentate alcune opere, provenienti da collezioni pubbliche e private romane, strettamente collegate con la basilica lauretana e con gli artisti che in essa hanno operato.

Oltre al nucleo ampio e prestigioso costituito dalle opere di Lorenzo Lotto, sarà possibile ammirare nel percorso espositivo opere del **Pomarancio, di Guido Reni, Annibale Carracci, Andrea Sacchi, Filippo Bellini, Simon Vouet** e molti altri. Ad impreziosire la rassegna si aggiungeranno reperti del Tesoro della Santa Casa, ad iniziare dal magnifico Crocifisso, opera di **Giambologna, e una selezione di ceramiche artistiche urbinate cinquecentesche, di cui il Museo-Antico Tesoro di Loreto possiede una vasta e ricca raccolta.**

Il percorso espositivo si estende attraverso il seguente circuito scientifico: la **prima Sezione** ospita una raccolta significativa di dipinti di Lorenzo Lotto, realizzati dal pittore veneziano espressamente per la basilica lauretana. Il Lotto concluse la sua vita proprio a Loreto, come "oblato" della Santa Casa. Accanto alle opere realizzate a Loreto, sono esposti, sempre del Lotto, dipinti presenti in collezioni romane, come il celebre "San Girolamo" del Museo di Castel sant'Angelo, da lui realizzato durante la permanenza in Vaticano per la decorazione dell'appartamento di papa Giulio II Della Rovere, e l'altro esemplare di "Cristo e l'Adultera" della Galleria Spada.

La **seconda Sezione** raccoglie opere collocate a suo tempo sugli altari e altri ambienti della basilica, successivamente sostituite da opere musive - come nella patriarcale basilica vaticana - e ora conservate nel Museo-Antico Tesoro di Loreto. Fra queste spiccano capolavori di **Perin del Vaga, Filippo Bellini, Pomarancio, Guido Reni, Simon Vouet.**

La **terza Sezione** della mostra è dedicata all'iconografia lauretana e presenta, fra gli altri, opere di **Annibale Carracci, Andrea Sacchi e Mariano Fortuny**, oltre ad un nucleo di opere di artisti contemporanei come **Alberto Sughì, Floriano Bodini ed Enrico Manfrini**, che hanno saputo interpretare nel tempo il mistico volo della Santa Casa da Nazareth a Loreto.

La **quarta e ultima Sezione** è composta dai preziosi reperti del Tesoro della basilica scampati alle razzie napoleoniche e ad un grave furto in epoca recente. A questi si unisce una selezione significativa di ceramiche artistiche urbinate e vasi da farmacia provenienti dalle **botteghe cinquecentesche dei Fontana e dei Patanazzi, così come di Castelli, con alcuni "alberelli" di Antonio Grue e di faentine.**

L'esposizione, tutta, offre il profilo, significativo, della ricchezza del patrimonio storico e artistico lauretano.

Ufficio Stampa della mostra: Rosi Fontana, Press & Public Relations
tel. +39 050 6138227 mob. +39 335 5623246 - info@rosifontana.it

Ufficio Stampa SSPSAE e per il Polo Museale della Città di Roma:
Anna Loreta Valerio, responsabile
Davide Latella - Tel. +39 06 69994218; 69994294 - sspsae-rm.uffstampa@beniculturali.it

BREVE SCHEDA TECNICA:

Date: 3 febbraio – 3 maggio 2015

Sede: Castel Sant'Angelo

Orari di visita: 09.00/19.00 – la biglietteria chiude alle ore 18.30

Informazioni: + 39 06 68193064 – info@artifexarte.it

Giorno di chiusura: Lunedì

LE IMMAGINI USO STAMPA POTRANNO ESSERE SCARICATE DAL SITO: <http://poloromano.beniculturali.it>