

NOTTI D'ESTATE A CASTEL SANT'ANGELO

MUSEO NAZIONALE DI CASTEL SANT'ANGELO
6 LUGLIO - 9 SETTEMBRE 2012

PROGRAMMA MUSICALE
a cura di Davide Latella

11 luglio - 9 settembre 2012

27 serate musicali nel Cortile della Balestra. Inizio dei concerti alle ore 21.30.

CONCERTO 1 **Mercoledì 11 luglio**

Formazione

Carla Ferrari, soprano
Giorgio Sasso, violino
Andrea Fossà, violoncello
Marco Silvi, cembalo

Programma

T. Albinoni Sonata in la minore op. VI n° 6
G.F. Haendel "Un'Alma Innamorata" Cantata HWV 173
Sonata in re minore HWV 379
A. Vivaldi "Lungi dal Vago Volto" Cantata RV 682

CONCERTO 2 **Venerdì 13 luglio**

Formazione

Ensemble "FREE SINGERS"
Annarita Cerrone, pianoforte

Programma

Billy Strayhorn, Take the "A" train
Edwin R. Hawkins, Oh happy day
R. Rodgers, My funny Valentine
Cole Porter, Night and Day
George Gershwin, Summertime (sop solo)
George Gershwin, Oh lady be good
H. Arlen, Over the rainbow
Hoagy Carmichael, Georgia on my mind
John Green, Body and Soul
J. Kander, New York, New York
Cartoon fantasy

CONCERTO 3
Domenica 15 luglio

Formazione

"Paolo Farinelli Quartett"
Paolo Farinelli - sax alto
Gianluigi Clemente - piano
Paride Furzi - contrabbasso
Massimiliani De Lucia - batteria

CONCERTO 4
Mercoledì 18 luglio

Formazione

Andrea Montefoschi, flauto
Marco Marzocchi, pianoforte

Programma

G. Rossini, "Péchés de vieillesse" :
da "Miscellanée pour piano", Petite Caprice
da "Quelques riens pour album", Un Rien n. 1, Un Rien n. 8
da "Musique Anodine", Prélude in do maggiore
da "Album pour les enfants dégourdis", Une caresse à ma femme
da "Album de chaumière", Valse Boiteuse
da "Album de chaumière", Un profond Sommeil, Suit le Reveil, Un réveil en Sursaut
J. Haydn, 8 Pezzi da "12 Pieces for the Musical Clock (Flotenuhr 1793)
F. Schubert, Introdution und Variationen sul Thema "Ihr Blumlein alle" op.160 (D802)

CONCERTO 5
Venerdì 20 luglio

Formazione

Ensemble "Accademia Vocale"

Programma

G. P. da Palestrina, Alla riva del Tebro
Orlando Di Lasso, Matona mia cara
Orazio Vecchi, So ben ch'à bon tempo
Baldassarre Donato, Chi la gagliarda donne vò imparare
Adrian Willaert, Vecchie letrose
Giovanni Giacomo Gastoldi, Amor vittorioso
Orlando Di Lasso, Saccio 'na cosa
Baldassarre Donato, Nu pulice

CONCERTO 6
Sabato 21 luglio

Formazione

"Gianluigi Clemente Trio"
Gianluigi Clemente - piano
Gabriele Greco - basso
Carlo Battisti - batteria

Programma

"Tributo a Michel Petrucciani"

CONCERTO 7
Domenica 22 luglio

Formazione

"Stefano Sabatini Trio"
Stefano Sabatini - piano
Luca Pirozzi - contrabbasso
Pietro Iodice - batteria

Programma

Presentano il nuovo cd "Heart and Soul"

CONCERTO 8
Mercoledì 25 luglio

Formazione

Lisa Francese, pianoforte
Claudio Corsi, violino
Kyung mi Lee, violoncello

Programma

F. J. Haydn, Trio in la maggiore Hob. XV n.18
W.A. Mozart, Trio in si bemolle maggiore K. 502
C. Debussy Trio in sol maggiore

CONCERTO 9
Venerdì 27 luglio

Formazione

Trio d'archi "D'ARK TRIO"
Maurizio Cappellari, violino
Lorenzo Massotti, viola
Alessandra Leardini, violoncello

Programma

W.A. Mozart, Divertimento per archi KV 563 in Mi bemolle maggiore
L. van Beethoven, Trio op.9 n.3 in do minore

CONCERTO 10
Sabato 28 luglio

Formazione

"Gianluigi Clemente Trio"
Gianluigi Clemente - piano
Gabriele Greco - basso
Carlo Battisti - batteria

Programma

"Tributo a Michel Petrucciani"

CONCERTO 11
Domenica 29 luglio

Formazione

"Stefano Sabatini Trio"
Stefano Sabatini - piano
Luca Pirozzi - contrabbasso
Pietro Iodice - batteria

Programma

Presentano il nuovo cd "Heart and Soul"

CONCERTO 12
Mercoledì 1 agosto

Formazione

Quartetto con pianoforte "PRO ARTE ET MUSICA"

Santi Interdonato, violino

Umberto Vassallo, viola

Alessandra Leardini, violoncello

Marcella Crudeli, pianoforte

Programma

F.J.Haydn, Trio in sol magg op.3 n.1 "All'Ongarese"

L.Van Beethoven, Piano Quartet No.1 in Mi bemolle maggiore WoO 36

F. Mendelssohn – Bartholdy, Trio in re minore op.49

CONCERTO 13
Venerdì 3 agosto

Formazione

Quartetto d'archi "Roma Classica"

Santi Interdonato, violino

Pamena Krumova, violino

Umberto Vassallo, viola

Alessandra Leardini, violoncello

Programma

L. Boccherini: Quartetto op. 6 n. 1 in re maggiore

G. Donizetti: Quartetto n.17 in re maggiore

A. Dvorak: Quartetto n.12 op.96 "Americano"

CONCERTO 14
Mercoledì 8 agosto

Formazione

Maurizio Orefice, flauto

Ornella Bartolozzi, arpa

Programma

J. S. Bach – Arioso (dal concerto per cembalo e archi)

A. G. Heyse – Sonata per flauto e arpa n. 3 Op. 5

F. de Boisvallée – Sonata n. 1 per flauto e arpa

G. Donizetti – Larghetto e Allegro per flauto e arpa

C. Debussy – Réverie

Anonimo Scozzese (sec. XVI) – Greensleeves, tema e variazioni per flauto e arpa

J. Massenet – Meditation, trascrizione da Thais

J. Ibert – Entr'acte per flauto e arpa

CONCERTO 15
Venerdì 10 agosto

Formazione

"Francesca Palamidessi Quartett"

Francesca Palamidessi - voce

Gianluigi Clemente – pianoforte

Paride Furzi – contrabbasso

Emanuele Zappia – batteria

Programma

Serata Gershwin

CONCERTO 16
Mercoledì 15 agosto

Formazione

Francesco Peverini, violino
Fabiana Biasini , pianoforte

Programma

Johannes Brahms, Sonata in La Maggiore op. 100
Clara Schumann, Tre Romanze op.22
Franz Schubert, Sonata in La Maggiore op.162, D574

CONCERTO 17
Venerdì 17 agosto

Formazione

Augusta Giraldi e Maria Vittoria De Camillo, arpe
Luca Bagagli, violino

Programma

Duo Arpa e Violino

-N.Paganini	Sonata n°1 dal Centone di Sonate
-G.Tartini	Sonata "Didone Abbandonata"
-G.Rossini	Andante con Variazioni
-C. Debussy	Reverie
-B.Bartok	Danze Rumene
-A.Piazzolla	Histoire du Tango
Duo di Arpe	
-J.Pachelbel	Canone in re
-G.Haendel	Andante e Allegro
-F.Mendellsohn	On wings of sound
-C.Debussy	En bateau
-C.Salzedo	Tre danze(Chanson dans la nuit,tango e rumba)
-B.Andrés	La ragazza

CONCERTO 18
Sabato 18 agosto

Formazione

"Piera Pizzi Quartett"
Piera Pizzi - voce
Gianluigi Clemente - piano
Romolo Amici - basso
Alessio Santoni - batteria

CONCERTO 19
Mercoledì 22 agosto

Formazione

Duo Clariarmonica
Vincenzo Isaia, clarinetto
Fabrizio Mannino, fisarmonica

Programma

L. Bacalov, Il Postino
H. Gualdi, Tango dell'Addio Tango Argentino
E. Morricone, Gabriel's oboe
A. Piazzolla, Libertango
H. Gualdi, Ninna Nanna
I. Albeniz, Asturias per fisarmonica sola
R. Galliano, Tango pour Claude
A. Piazzolla, Oblivion

L. Munari, Donjuan
N. Rota, The Godfather fantasy

CONCERTO 20
Venerdì 24 agosto

Formazione

“Francesca Palamidessi Quartett”
Francesca Palamidessi - voce
Gianluigi Clemente – pianoforte
Paride Furzi – contrabbasso
Emanuele Zappia – batteria

Programma

Serata Gershwin

CONCERTO 21
Sabato 25 agosto

Formazione

"Piera Pizzi Quartett"
Piera Pizzi - voce
Gianluigi Clemente - piano
Romolo Amici - basso
Alessio Santoni - batteria

CONCERTO 22
Mercoledì 29 agosto

Formazione

Quartetto Pessoa & Min Ji Kim
Min Ji Kim, soprano
Marco Quaranta e Rita Gucci, violino
Achille Taddeo, viola
Kyung Mi Lee, violoncello

Programma

Caccini “Ave Maria”
Haendel “Lascia che io pianga”
G. Puccini, “O mio babbino caro”
G. Gershwin, Summertime
F. P. Tosti, Marechiaro - ‘A Vucchella
G. Gershwin, The man I Love
E. Morricone, Temi da "Nuovo Cinema Paradiso" e "Mission"
G. Mahler, Adagetto dalla Sinfonia n. 5
A. Piazzolla, Violentango, Milonga del Angel
A. Piazzolla, Oblivion, Libertango
D. Shostakovich, Walzer da "Jazz Suite n.2"
Popolare Klezmer, Fraylachs

CONCERTO 23
Venerdì 31 agosto

Formazione

Quartetto Pessoa & Leandro Piccioni
Leandro Piccioni, pianoforte
Marco Quaranta e Rita Gucci, violino
Achille Taddeo, viola
Kyung Mi Lee, violoncello

Programma

L. Piccioni dal film "Il posto dell'anima": Il Percorso
A. Piazzolla, Veraño porteño
E. Morricone, Mission

A. Piazzolla Invierno porteño
L. Piccioni Nemmeno in un sogno
A. Piazzolla, Primavera porteña
E. Morricone C'era una volta il west
L. Piccioni dal film tv: Assunta Spina
A. Piazzolla, Otoño porteño

CONCERTO 24
Sabato 1 settembre

Formazione

ROSSINI OPEN TRIO
Andrea Montefoschi, flauto
Marco Dionette, fagotto
Marco Marzocchi, pianoforte

Programma

L.van Beethoven, Trio WoO 37 per pianoforte, flauto e fagotto
G.Donizetti, Trio per pianoforte, flauto e fagotto
Morlacchi-Torriani, Duetto Concertato per flauto,fagotto e pianoforte
G.Rossini - A.Leduc, Deuxieme Trio su "Il Barbiere di Siviglia"

CONCERTO 25
Domenica 2 settembre

Formazione

Giorgio Sasso, violino solo e direzione musicale
Paolo Perrone, violino solo
Pietro Meldolesi e Laura Corolla, violini
Marcello Sirignano, viola
Andrea Fossà, violoncello
Luca Cola, contrabbasso
Marco Silvi, cembalo

Programma

A. Corelli Concerto Grosso in re maggiore op.VI n° 1
J.S. Bach Concerto in re minore BWV 1043 per due violini, archi e continuo
A.Vivaldi Concerto in re minore RV 565

CONCERTO 26
Mercoledì 5 settembre

Formazione

Ensemble "Accademia Vocale"

Programma

G. Puccini, Tosca "Vissi d'arte"
G. Puccini, Tosca "Non la sospiri la nostra casetta"
G. Puccini, Tosca "E lucean le stelle"
W. A. Mozart, Le nozze di Figaro "Non più andrai farfallone amoroso"
G. Puccini, Gianni Schicchi "O mio babbino caro"
G. Rossini, Il Barbiere di Siviglia "La calunnia è un venticello"
G. Puccini, La fanciulla del West "Ch'ella mi creda"
W.A. Mozart, Don Giovanni "Là ci darem la mano"
G. Verdi, La Traviata "Brindisi"
E. Di Capua "O sole mio"

CONCERTO 27
Venerdì 7 settembre

Formazione

Francesco Peverini, violino
Luca Peverini, violoncello
Fabiana Biasini, Pianoforte

Programma

F. Schubert, Trio in Si bemolle Maggiore D 28

F. Schubert, Adagio in mi bemolle maggiore D 897 (“Notturmo”)

F. Schubert, Trio in mi bemolle maggiore op.100